

ORCHESTRA DA CAMERA DI TRENTO ENSEMBLE ZANDONAI

Si costituisce in associazione nel 1995. Svolge attività concertistica in Italia e all'estero. L'orchestra è costituita da musicisti professionisti che collaborano con realtà internazionali quali Mahler Chamber Orchestra, Orchestra da camera di Mantova, Scala di Milano, Arena di Verona, Orchestra del Teatro Regio di Torino, "Europa Galante", Gomalan Brass, Camerata Salzburg. Allo stesso momento offre ai giovani professionisti diplomati nei Conservatori del nord Italia la possibilità di essere valorizzati svolgendo attività concertistica di qualità. A livello di collaborazioni, la compagine ha avuto modo di lavorare a Trento con il concorso internazionale per direttori d'orchestra Antonio Pedrotti, la Stagione Filarmonica, il Centro Servizi Culturali S. Chiara; in Italia con il Festival di Musica Sacra di Bolzano, la Stagione Filarmonica di Rovereto, i "Suoni delle Dolomiti", il Festival Mozart di Rovereto, Valceno Arte in Emilia, il Festival internazionale Amfiteatrov a Levanto, la Stagione dei concerti estivi di Modena, Solares Fondazione delle Arti ecc. e all'estero come ospite della Stagione concertistica alla Unity Hall di Utica (NY), della prestigiosa Eastman School of Music di Rochester (NY) e del Festival cameristico di Lisbona. Con la Provincia Autonoma di Trento ha realizzato importanti iniziative a progetto, tra cui "Musica per organo e archi dal Barocco al Nuovo Millennio", "Musica Spirituale nelle antiche chiese di S. Vigilio" e "...Sulle Ali della Musica...". Al suo attivo ha la produzione di CD e registrazioni audio-video realizzate per varie emittenti tra cui la RAI nazionale. Dal 2000 ad oggi realizza una propria stagione concertistica con il sostegno di "ITAS" Società di Assicurazioni. Tra gli artisti invitati Piernarciso Masi, Cecilia Gasdia, Giorgio Carnini, Stefan Milenkovic, il "Kapelle Trio", Chiara Tonelli, Johannes Peitz, Serguei Galaktionov, il duo Bandini - Chiacchiarretta. Nel 2012 realizza la pubblicazione "Piero Guarino - La Vita e la Musica" per Albisani Editore e nel 2013 l'importante pubblicazione di un CD triplo per la casa editrice TACTUS con musiche inedite di Riccardo Zandonai.



Comune di Trento Servizio Cultura e Turismo



Comunità della Val di Non



Comune di Tuenno



www.la-reclame.it

ensemble

ZANDONAI

ORCHESTRA DA CAMERA DI TRENTO

STAGIONE 2014

"Musica per lo Spirito"

Lunedì 19 maggio

Tuenno, Chiesa di S. Orsola, ore 21.00

Martedì 20 maggio

Trento, Chiesa di S. Maria Maggiore, ore 21.00

Mercoledì 21 maggio

Bolzano, Chiesa dei Francescani, ore 20.00

Ingresso libero

Concerti in collaborazione con il Festival di Musica Sacra di Trento e Bolzano e con la Scuola Musicale "C. Eccher" di Cles.



PROGRAMMA

J. M. Haydn

Vespri in F MH 294

per coro, solisti, organo e orchestra d'archi

*Dixit Dominus - Confitebor Tibi - Beatus Vir - De Profundis
- Memento Mei - Hymnus - Magnificat*

Soprano: Alessandra Bertagnolli

Mezzosoprano: Maria Maistrelli

Contralto: Ilaria Dacroce

P. I. Tchaikovsky

Andante cantabile

per violoncello solista e orchestra d'archi

dal quartetto n.1 op.11

O. Respighi

Suite in sol maggiore

per organo solista e orchestra d'archi

*Preludio (Moderato) - Aria (Lento, Più mosso, A tempo) -
Pastorale (Andante molto sostenuto) - Cantico (Grave)*

S. Barber

Adagio op.11

per orchestra d'archi

A. Casagrande

Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce (dedicato ad Azio Corghi)

*Drammaturgia sacra per violoncello concertante, coro di
voci bianche, organo e orchestra d'archi*

*Composto nel 2013, su commissione del Festival
di Musica Sacra di Trento e Bolzano per L'Ensemble
Zandonai, Orchestra da Camera di Trento.*

Direttore Giancarlo Guarino

Solisti Stefano Rattini *organo*
Stefano Guarino *violoncello*

Coro Coro voci bianche e giovanile C. Eccher

Direttrici Chiara Biondani e Massimo Chini

ORCHESTRA DA CAMERA DI TRENTO "ENSEMBLE ZANDONAI"

Violini primi Filippo Lama *, Giada Broz,
Ivo Crepaldi, Viktoria Gögele

Violini secondi Paolo Zordanazzo *, Andrea Ferroni,
Marta Peroni

Viole Luca Martini*, Alexander Monteverde

Violoncelli Stefano Guarino*, Margherita Guarino

Contrabbasso Mauro Tomedi

Continuo Stefano Rattini

* prime parti



Giancarlo Guarino



Stefano Rattini



Stefano Guarino

Coro voci bianche e giovanile C. Eccher

Direttrici: Chiara Biondani e Massimo Chini

Il coro voci bianche e giovanile C. Eccher sono parte integrante della Scuola di Musica C. Eccher delle valli del Noce. Sono due realtà corali che hanno una propria autonomia. In alcune importanti occasioni i due cori si fondono in un unico coro.

Il Coro Voci Bianche C. Eccher nasce nel 1990, ha partecipato a numerosi Concorsi Internazionali aggiudicandosi importanti risultati: tra cui nel maggio 2008 il secondo posto nel concorso internazionale "Florilege di Tours" in Francia (il primo premio non assegnato) e il premio speciale per la migliore interpretazione del brano d'obbligo. Nell'agosto 2013 il coro si è aggiudicato il secondo premio al XXX Concorso Polifonico Nazionale Guido D'Arezzo. Il coro è diretto dalla Maestra Chiara Biondani diplomata in canto lirico e specializzata in direzione di coro, attualmente presidente e direttrice della soc. coop. Servizi Culturali Val di Non e di Sole che gestisce la Scuola di Musica C. Eccher e la Scuola Musicale G. Gallo in collaborazione con l'omonima Associazione Culturale di Mezzolombardo,

Il Coro Giovanile C. Eccher nasce nel 1997. Fin dalla sua nascita il coro è presente sul territorio con spettacoli e concerti dove riscuote sempre numerosi consensi di critica e di pubblico. Tappa importante del Coro è stata la partecipazione al Festival Nazionale di Cori Giovanili nel 2004 e nel 2008 a Vittorio Veneto, all'interno del Concorso Nazionale Corale Città di Vittorio Veneto. Nell'aprile 2012 il coro ha collaborato con il Conservatorio Bonporti di Trento, nell'ambito del Festival "Mondi Corali". A giugno del 2013 si è classificato al primo posto assoluto al 1° festival corale nazionale "Oropa Canta 2013" categoria cori giovanili. Nel marzo 2014 il Coro Giovanile ha partecipato al Festival Corale di Malaga "Canta en Primavera 2014". Il Coro è diretto dal Maestro Massimo Chini diplomato in pianoforte, direzione corale è docente della Scuola di Musica "C. Eccher" e "Guido Gallo". Il coro è accompagnato al pianoforte dal Maestro Stefano Andreatta.

